

あかちね!



府中のどこからでも見えるアイコン的存在

我が街の記念碑

東芝エレベーター研究棟

JR武蔵野線北府中駅西・東芝府中事業所内



【府中国立・書記・前田寛 史通信員】「府中」と聞いて思い浮かぶものは何でしょうか。「競馬場」「競艇場」「大國魂神社」「くらやみ祭り」「ビール工場」「調布と府中

府中の街を見守り続ける かつての栄光の象徴

調布、その真ん中にあるのが多摩川競艇」となる博徒衆もチラホラ。 そんな府中と切っても切れない縁にあるのが東芝府中工場。その中でもダントツの存在感を放っているのが「東芝エレベーター研究棟」。通称「東芝エレベーター」です。地上10階地下1階、全高150mの施設内では超高層・大深度地下構造物に対応するエレベーターに関する研究が行なわれています。 その威容は府中の市街地のどこからでも眺望でき、朝日、夕日に照らされるその姿は「府中から世界へ、栄光の東芝」を表す象徴でもありました。東芝府中野球部にはかつて落合博満、初芝清、清水直行など日本球界を代表する名選手が在籍し、ラグビーの東芝レイブルパス東京も廣瀬俊朗、アンドリュー・マコーミックなど国内外の名選手が在籍した強豪チームですが、東芝内のリストラが進められ、野球部は本社野球部と統合され姿を消し、さらにラグビー部の存続さえ危ぶまれていると言われています。 エレベータータワーの足元に広がる(北府中駅から)引き込み線、工場群、縮小された文化スポーツ施設。良い意味でも悪い意味でもエレベータータワーと東芝府中事業所は府中の歴史とともに歩み、府中の街を見守り続ける灯台のようにも思えます。

忘れえぬこと

健診のおかげで 脳梗塞一歩手前で改善

塗装 堀井 一



私は2度の経験から、健康診断は命のパロメーターだということを学びました。 まず2008年3月、荒川生協診療所において、エコー超音波テストで、甲状腺腫瘍を発見。腫瘍が大きくなるうちに、駒込駅近くの金地

後期に活躍した浮世絵師。昨年5月には、その怒涛の人生を描いた映画『HOK USAI』が公開された。 北斎は当時としては長寿とされる90年の生涯において、なんと93回も引越した。 「富嶽三十六景」で知られる葛飾北斎は、江戸時代

詰将棋



チョット一服(1050)

日本漢字能力検定協会が選んだ今年の漢字。2021年は「金」になった。毎日新聞と社会調査研究センターの世論調査では今年の漢字の1位は「耐」。「金」はオリ・パラのメダルラッシュを反映し、「耐」はコロナ禍での窮状を映し出しているようだ。



僕と世界の方程式

監督 モーガン・マッシューズ

他人と違うことは「特別な力」だ (サリー・ホーキンス)は、数学の才能を伸ばそうと転校させ、特進クラスに入れる。そこで数学教師・マーティンと出会い、ネイサンは7年後、国際数学オリンピックに出場する。周囲の人との対話に苦悶する彼を、ペアを組んだ中国人の女子学生・メイが助けてくれるが...



新型コロナの影響で「産み控え」の傾向が顕著になり、少子化に拍車がかかっているらしい。経済的な理由もあるだろうが、何より障がいなく無事に出産できなかった子や健康に育てなかった子や、という心配が第一にあるのではないか。 『僕と世界の方程式』は、2014年にイギリスで製作されたドラマ映画。監督を務めるモーガン・マッシューズ自身が、7年前に制作したドキュメンタリー映画『Beautiful You ng Minds』をドラマ化した作品だ。 エイサ・バターフィールド演じる主人公のネイサンは、幼い頃に医師から「自閉症スペクトラム」と診断されていた。他人とのコミュニケーションは苦手だ