



水道屋… 荒木さん呼んで！ え？

直ったよ 休日すみませんでした… お茶でも…

お茶はいいから ビールないか？ あはは… やりませう？

左宮のシマッ 呼ぼう！ やっぱ 宴会になったか…



土器を挟んで立つ「しーた」(左)と「のーや」

西武新宿線下り方面へ、上石神井駅を越えたあたりから住宅街が窓の外に映りはじめ

縄文時代の大集落跡 二人で下野谷遺跡をPR

「縄文の森の秋祭り」の開催など、市を挙げて下野谷遺跡のPRに力を入れています。

都市化が進む東京にありながら、その規模や保存状態の稀少さから2007年に下野谷遺跡公園として公有地化し、2015年には遺跡の一部が国の史跡に指定されました。

我が街の記念碑 56 「しーた」と「のーや」 東伏見駅北口ロータリー



Shogi board diagram with pieces like King, Rook, Bishop, Knight, Pawn, and King's Pawn.

17年前の51歳の時、職人さんと二人で任事中に先天性の心臓発作が、子どもの頃からたびたびあったのでますます



大工 駒形 光男 発作後15分ほど経っても止まらない。職人さんに仕事を頼んで、毎年検診を受けている柳原病院へ駆けつけた。

忘れえぬ日 血圧50まで下がり 昇天しかけたあの日 大工 駒形 光男

チヨット一服(1068) 飲み物の自動販売機、自転車置き場の料金などで、日常的に小銭を使っている。ポケットにじゃらじゃらと入れているのだが、最近見慣れない硬貨が。新500円硬貨だ。

しかし、これにより自分の身体に強烈なアレルギー反応が出るのは、普段から低めの血圧が80、70、60、50と下がり、意識が朦朧となり始め、医師や看護師さんがあわただ

「結果が早く知りたい」「観たいのではなく知りたい」「知っていた方がマウントを取れるから」というのがその主な理由で、彼らにとって物語は情報に過ぎない。今まで芸術として鑑賞していた映画は、もはや単なる消費物となっているのだ。

本ほん 人物の細かい心情や変化、会話から読み出せる人柄や関係性が分からない」「それでは作品を味わったことにならないが、自分の頭で考えることを放棄した先にある世界を想像すると、少し寒気を感じてしまった。(光文社新書・990円税込)

映画を早送りして観る人たち 稲田 豊史 倍速視聴の背景にあるものを探る

映画を早送りして観る人たち 稲田 豊史 29分の映画を1時間で観たい 後はずっと1.5倍速 つかまらないシーンも即飛ばす 金銭のないシーンも即飛ばす 観る前にネタバレサイトをチェック