



暑いからアイス 買いに行こ
今日は怖い話で 涼もうか

じいじが子供だった頃... 今のスーパーの所に 洋館が建ってな
ようかん って何? 外国の建物

そこに老婆が一人... 手には錆びたナタ なたって何?

あら! アイス買って もらったの? うん! じいじに



仏顔の大魔神(右)と憤怒の大魔神

我が街の記念碑

大魔神像

京王多摩川 駅徒歩5分

64

【調布・書記・山本晃通信】「映画の街・ちょうふ」を売りしている調布市ですが、各社の撮影場が華やいた時代がありました。私の生ま

「特撮」の原点といえる大映の作品『大魔神』（モノクロ映像でした）。この後、ガメラやゴジラ、ウルトラマンと
れた昭和41年に登場したのが
6丁目にあります。その撮影所の入り口
に高さ4・5mの仏顔(素)の大魔神と憤怒の大魔神2体が門番のようにたたずみ、行き交う人々を見下ろしています。
撮影所は見学も立ち入りも禁止ですが、この大魔神はアンテナショップと併設で、こちらには一般の人も入ることもお買いもの大丈夫。今では、「映画の街・ちょうふ」の顔とな

門番のように見守る「映画の街・ちょうふ」の顔



いった特撮黄金期を迎えています。

今の時代はテレビからSNS、デジタル世代へと情報も娯楽も移りつつありますが、戦後の復興期に老若男女のみんなに映画が夢を与え、高度経済成長期には、その映画からテレビの時代へと移って

かつては田園ののどかな田舎であった調布に日活、大映、東映といった撮影所が軒を連ねた時代がありました。映画に熱中し、夢中になり、子供は特撮ものに目を輝かした時代。時を経て大魔神が今の世を見つめています。



最期まで周り優先した母に誇れる人生を

重機オペレーター 屋代庸秀

7年前の晩春。「母さんが倒れた」と最近疎遠になっていった父から突然の連絡。当時地方にあった本社勤めをしていたサラリーマンの私は、連絡を受けたその場で上司に直談判し、取るものも取りあえず実家近くの総合病院へ。
母自らが救急車の要請をしたようで、私が病院へ着く頃には容態も落ち着いており、痛みを訴えていた箇所もこの病院へ定期的に通院している症状のある部位。詳細を聞くまではそれが悪化したのかな、程度に思っていたのですが、「肺がん、ステージ4ですね。転移も見られます」。普段、母がお世話になっていたかかりつけ医のひと言。「予兆はなかったのか」と「一緒に暮らしている父は何か気づかなかったのか」だ

忘れえぬこと

数多くの記録を樹立。先月には最年少名人を獲得して七冠を達成し、話題を呼んだ将棋の藤井聡太叡王。叡王戦記念イベントとして千葉県柏市で行なわれたトークショーに参加した藤井は、「最近、正座がきつくなりつつある。持ち時間の短い棋戦では対局が終わった後、立てないことが何度もありました」と、350人のファンを前に意外な弱点を告白した。



詰将棋

チヨット一服(1084)

「アメリカには消費税がなく、間接税が評価されていない」という幹部学校の湖東先生のお話。代わりに導入されている小売売上税は、文字通り「小売業者が販売するとき、消費者のみに課税される。生産業者、卸業者、小売業者と商品が受け渡される過程で



人を動かす D・カーネギー 著 山口博 訳

この本は1937年に初版が出ており、一世紀近い本が現代人の心情に通じるものなのか、という思いが先にあった。タイトル通り、どうしたら「人は動く」のか「人を動かすための重要なポイント」がいくつか出されている。仕事や家庭、人と関わる中でヒ

【本部・佐藤広平記】私は元来、自己啓発の類の本は読まないが、人の薦めで気軽な気持ちで購入した。読書は好きだったが本を読む時間が取れない・本を置く場所がないことから、読書から遠のいていた。通勤時に電車で細切れに読むが、オーディオブックに頼ることも多い。あまり頭には入らない、やっぱり個人的には紙をめくる感覚が好きなのもかもしれない。

人を動かす

日本で500万部突破の歴史的ベストセラー

人間関係に疲れた方は手元を持つておく一冊としてお勧めします。(創元社文庫版・715円税込)