

あかも!



オープン当初から使い続けているものもあるというとても丈夫な益子焼の器

気楽な器

西武池袋線
中村橋駅
徒歩7分



【練馬・書記・梶勝文通信】練馬支部会館から徒歩5分。住宅街のなかにおしゃれな佇まいを見せる「気楽な器」。1999年から夫婦愛されるお店をめざしたい。で営業しています。ご主人の今関達也さんは「こだわりの料理と器で、誰でも気楽に立ち寄れる地域に愛されるお店をめざしたい」と意気込みを語ります。



家族3世代の常連も 重厚な益子焼に無国籍料理

と、店名の由来を語ります。こだわりの器は重厚な益子焼。陶器市で気に入ったものをまとめて手に入れているとのこと。これらの器に盛られるのは無国籍料理。「メニュー的には洋食が中心ですが、和食風にくずし、お箸で気軽に楽しんでもらう料理」と今関さん。暖かいアットホームな雰囲気。家族での来店も多く、開店当時は子供だった人も大きくなって「家族3世代で来てくれる常連さんもいらっしやる」とのこと。

- 「メニュー的には洋食が中心ですが、和食風にくずし、お箸で気軽に楽しんでもらう料理」と今関さん。
- 料理の値段もリーズナブル。お昼はランチ(火〜土)もやっています。ぜひ一度召し上がってみてください。
- 《主なメニュー》(税込)
- 大根のハリハリサラダ 660円
- トマトとチーズと生ハムの春巻 660円
- ピザ 1100円
- パスタ各種 1000円
- 生ビール(中) 690円
- 【営業時間】ランチ11時半〜14時(LO)、ディナー17時半〜21時(LO) / 月曜定休
- 練馬区中村2-14-12
- ☎03-3577-3212

忘れえぬこと

根負けをして加入

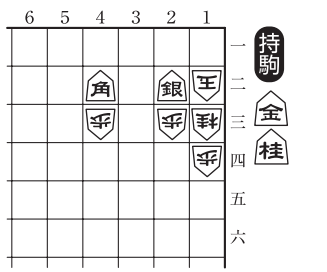
造園 森聖



2014年11月。僕が組合に入ったときである。今思えば、秋の拡大月間中だった。当時、僕は東京土建の存在を知らず、一人親方として日々仕事をしていた。2014年、春の拡大月間。一人の書記が、知り合いの紹介で僕を訪ねてきた。それをきっかけに組合に入ることにしたのだが、この書記というのが、とんでもなくしつこいのだ。行事があるたびに訪ねてきて、行事に参加してほしいとか、組合に入ったら楽しいだとかと言われ、何かなくても電話をかけてきて、組合のいいところを言ってきた。入ってほしいか、とたまたまに思っ。時は過ぎ、働き方が変わってきた。今ある「ああいう書記は今もいるのだろうか」とたまたまに思っ。あれほど熱心な書記に会えてよかった。たまには、どこかでまた一緒に酒を酌み交わしたいものである。とても忘れることのできない、本当にお世話になった書記さんのお話。(中野)

誕生50周年
ジャマイカ出身のクルル・ハークは、12歳の時に家族とニューヨークのプロンクスに移住。6年後の夏、ハークは妹から「学校に着て行く制服を買い、お金の欲しい」と相談を受け、自宅の地下室でパーティーをして資金調達すること。手製のチラシをプロンクス中の若者に配り歩いたところ、大勢の若者が集まり大成功。このパーティーが行われた1973年8月11日、ヒップホップ誕生の日となった。

詰将棋



チヨット一服(1093)

秋の味覚は色々あるが、この時期になると芋が気になる。安納芋の食感と甘さは、何物にも代え難いように思うのだが、おすそ分けで薩摩芋をもらうと素直にうれしい。コンビニスイーツなどの進化で洋菓子的な甘さを気軽に味わえるようになり、飽きがいつか。



ベイビー・ブローカー 監督 是枝 裕和

赤ん坊をめぐる愛と苦悩の人情劇
「パラサイト 半地下の家族」のソン・ガンホがサ・ヒョンを、相棒ドンスをカン・ドンウォン、スジン刑事をベ・ドゥナが演じている。産んだあなたが悪いのか、売ろうとする奴が悪いのか、はたまた速捕するために四夫婦を仕込む警察が悪いのか、インボイスのように責任を押し付け合う登場人物たち。苦悩に満ちながらも愛情絡み合う人情劇に魅了された。



世界には約4030万人もの人身売買の犠牲者がいるとされているが、その取引のほとんどが水面下で行なわれるため、この数は氷山の一角と考えられている。半数がアジア地域に集中しており、3割近くは子どもだという。2022年公開の『ベイビー・ブローカー』は、『万引き家族』の是枝裕和監督による初の韓国映画。子どもを育てられない親が乳児を置いていく『ベイビー・ブックス』に預けられた赤ちゃんを巡り、繰り広げられる人間ドラマをオリジナル脚本で描いている。釜山で古びたクリニク店を営むサンヒョンは、知人のドンスとともに、協会の赤ちゃんポストに預けられる乳児を、子どもを欲しがらる夫が演じている。産んだあなたが悪いのか、売ろうとする奴が悪いのか、はたまた速捕するために四夫婦を仕込む警察が悪いのか、インボイスのように責任を押し付け合う登場人物たち。苦悩に満ちながらも愛情絡み合う人情劇に魅了された。